



Freie
Waldorfschule
Oldenburg

EINFÜHRUNG IN DIE WALDORF- PÄDAGOGIK

20. UND 21.
SEPTEMBER 2024



KURSBESCHREIBUNGEN

K 1 Epochenunterricht in der Unterstufe

Inga Reuter

Die Lerninhalte des Hauptunterrichtes sind vom Entwicklungsstand der jeweiligen Altersstufe hergeleitet und werden von Anfang an in Epochen unterrichtet. Das Lesen, Schreiben, Rechnen und viele weitere Epochen bilden in der Unterstufe die Grundlagen. Schauen Sie mit mir auf die Vielfalt des Klassenlehrer:innenunterrichtes in den Klassen 1 bis 6.

K 2 Zusammenspiel Kind, Eltern Klassenlehrer:in...

Ingela Busch

Lassen Sie sich entführen in den Alltag einer Klassenlehrkraft an der Waldorfschule und erfahren einige der Geheimnisse einer seit über 100 Jahren erfolgreichen Pädagogik. Was ist die Basis gesunder Lern- und Entwicklungsbedingungen, was sind die Aufgaben der verschiedenen Beteiligten eines lernenden Klassenorganismus und wie spielen die Beziehungen der Beteiligten harmonisch zum Zwecke guter Lernbedingungen zusammen?

K 3 Die Mittelstufe: Volles Programm – also ran!

Niels Erlank

Die Mittelstufenjahre der Klassen 7 bis 9 bilden einen wesentlichen Meilenstein auf dem Weg das Lernen zu lernen. Wie kann die Mitte aussehen zwischen dem durchaus notwendigen geführten Unterricht auf der einen und der erstrebten Selbstständigkeit und dem Raum für die Entdeckungsfreude und dem Forschergeist der Lernenden auf der anderen Seite? Und ganz nebenbei gibt es noch einen Lehrplan mit gewissen Vorgaben und unterschiedliche Kompetenzen sollen entwickelt und geschult werden. Kann man das denn überhaupt alles schaffen? Volles Programm – also ran!

K 4 Von der 1. bis zur 12. Klasse – das Unterrichtsfach Eurythmie

Assunta Sonnhoff

Anhand von konkreten Unterrichtsbeispielen aus den verschiedenen Klassenstufen möchten wir Ihnen ein realistisches und lebendiges Bild davon vermitteln,

wie die Eurythmie in der Pädagogik wirksam wird und sich mit der Entwicklung der Kinder und Jugendlichen verändert. Bitte bringen Sie Gymnastik- oder Eurythmieschuhe mit.

K 5 Wozu das ganze Theater – Theaterspielen als pädagogische Aufgabe in der Waldorfschule · Martina Stolz

Spielend lernen wir der Welt zu begegnen, sie zu verstehen, zu begreifen, lernen Spielregeln, phantasieren im freien Lauf bis dies eines Tages aufhört. Haben wir sie dann begriffen, unsere Welt? Gibt es nichts mehr, warum es sich zu spielen lohnt? – Sicher doch! Das Theaterspielen hat in der Waldorfpädagogik seine feste Verankerung und so werden wir gemeinsam die Bühne als Möglichkeit des individuellen Ausdrucks und der Gruppenfindung erleben. Denn Sie wissen ja: Die ganze Welt ist eine Bühne!

K 6 Sport als Erlebnis

Helena Kaukinen, Alexander Minich

Neben dem Überblick zum Lehrplan im Fach Sport werden die Schwerpunkte einzelner Jahrgänge nicht nur theoretisch, sondern auch ganz praktisch durch das eigene Tun und Üben vorgestellt. Dabei wird die spezifische Herangehensweise und Ergreifung der verschiedenen Sportarten unter dem Fokus der Waldorfpädagogik vermittelt.

K 7 Plastizieren · Christine Rehe

Die Schüler:innen setzen sich mit den unterschiedlichen Eigenarten der Materialien auseinander und nutzen ihre bisher erworbenen handwerklichen Fähigkeiten zu künstlerischer Gestaltung. Wir plastizieren aufrechte, freie Formen aus Ton, Thema im Unterricht der neunten Klasse.

**Informationen zu den Aufnahmen von
Quereinsteiger:innen:** Allgemeine Fragen und
Fragen zu freien Schulplätzen in den einzelnen
Jahrgangsstufen beantworten wir Ihnen gerne.

PROGRAMM

Freitag, den 20. September 2024

20.00 Uhr **Individualität und Gemeinschaft in der Waldorfpädagogik**
Vortrag von Petra Brauser und
Kathleen Weiß

Samstag, den 21. September 2024

8.30 Uhr **Gemeinsames Singen**
Niels Erlank

9.00 Uhr **Unsere Fremdsprachen –
Englisch, Russisch, Spanisch**
Corinna Sommer, Maria Rector, Miryam
Lavalle

10.00 Uhr Frühstückspause

10.30 Uhr Kurse zum Epochenunterricht:

K 1

Epochenunterricht in der Unterstufe
Inga Reuter

K 2

**Zusammenspiel Kind, Eltern,
Klassenlehrer:in...**
Ingela Busch

K 3

**Die Mittelstufe: Volles Programm
– also ran!**
Niels Erlank

12.00 Uhr Informationen zu den Aufnahmen
1. Klasse Kathleen Weiß
Quereinsteiger:innen Niels Erlank
Vorstellung des Förderschulzweiges

13.00 Uhr Gemeinsames Mittagessen

14.00 Uhr Kurse zum Fachunterricht:

K 4

**Von der 1. bis zur 12. Klasse – das
Unterrichtsfach Eurythmie**
Assunta Sonnhoff

K 5

**Wozu das ganze Theater? –
Theaterspielen als pädagogische
Aufgabe in der Waldorfschule**
Martina Stolz

K 6

Sport als Erlebnis
Helena Kaukinen, Alexander Minich

K 7 Plastizieren

Christine Rehe

15.30 Uhr Kaffee- und Kuchenpause

16.00 Uhr **Elterliche Mitverantwortung –
finanzielle und soziale Aspekte
einer freien Schule**
Finanzgremium und Leitungsteam

17.00 Uhr **Abschlussplenum und
musikalischer Ausklang**

ORGANISATION UND ANMELDUNG

Ein wenig Organisation muss sein:

Bitte melden Sie sich zu den künstlerisch-praktischen Kursen und Gesprächsgruppen mit Hilfe des Anmeldeformulars **bis zum 13. September 2024** im Sekretariat der Schule an. Jede Anmeldung kann für zwei Personen benutzt werden.

Der Teilnahmebetrag beträgt 15,- Euro pro Person und ist bei **Abgabe der Anmeldung** im Schulbüro zu entrichten oder auf unser Schulkonto zu überweisen.

Ort: In den Räumen der Schule

Ein **Info- und Ausstellungsraum** ist zwischen den Veranstaltungen geöffnet.

OFFENER UNTERRICHT

Am Dienstag, 24. September 2024 haben interessierte Eltern in der Zeit von 8:00 – 13:15 Uhr die Möglichkeit, im Unterricht zu hospitieren.

Eine Hospitation ist nur bei Teilnahme am Infowochenende möglich und kann am Samstag im Schulbüro direkt angemeldet werden.

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung

Das Kollegium der Freien Waldorfschule Oldenburg

Freie Waldorfschule Oldenburg

Blumenhof 9 · 26135 Oldenburg
T (04 41) 36 16 18-0 · F (04 41) 36 16 18-11
info@fws-oldenburg.de · www.fws-oldenburg.de

Bankverbindung:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN DE78 3702 0500 0007 4460 00
BIC BFSWDE33HAN