

KURSBESCHREIBUNGEN

K 1 Epochenunterricht in der Unterstufe

Annika Berger

Die Lerninhalte des Hauptunterrichtes sind vom Entwicklungsstand der jeweiligen Altersstufe hergeleitet und werden von Anfang an in Epochen unterrichtet. Das Lesen, Schreiben, Rechnen und viele weitere Epochen bilden in der Unterstufe die Grundlagen. Schauen Sie mit mir auf die Vielfalt des Klassenlehrer:innenunterrichtes in den Klassen 1 bis 4.

K 2 Bewegtes Klassenzimmer

Anne Depperschmidt, Jessica Yürek

Ein Konzept, das viel mehr bedeutet, als nur ein außergewöhnliches Mobiliar in der 1. und 2. Klasse. Kinder wollen und sollen sich bewegen – auch beim Lernen! Wie gestalten wir den Schulvormittag, um diesem elementaren Bedürfnis der Kinder Raum zu geben? Wie unterstützen wir mit dem Konzept zusätzlich die Entfaltungs- und Entwicklungsmöglichkeiten der Kinder? Durch praktische Beispiele und eigenes Ausprobieren können Sie erfahren, wie wir das in den beiden unteren Klassenstufen umsetzen und leben. Bitte bringen Sie Gymnastikschuhe o. ä. mit.

K 3 Das Prinzip Klassenlehrer:in · Ingela Helwig

Was ist für die Kinder anders in der Klassenlehrer:innenzeit an der Waldorfschule? Welche Grundlagen liegen dem Klassenlehrer:innenprinzip zu Grunde? Lassen Sie sich entführen in den Alltag einer Klassenlehrerin in den Klassenstufen 1-6 an der Waldorfschule! Worin liegt das Geheimnis einer seit 100 Jahren erfolgreichen Pädagogik?

K 4 Von der 1. bis zur 12. Klasse – das Unterrichtsfach Eurythmie

Assunta Sonnhoff

Anhand von konkreten Unterrichtsbeispielen aus den verschiedenen Klassenstufen möchten wir Ihnen ein realistisches und lebendiges Bild davon vermitteln,

wie die Eurythmie in der Pädagogik wirksam wird und sich mit der Entwicklung der Kinder und Jugendlichen verändert. Bitte bringen Sie Gymnastikschuhe, Stoppersocken o. ä. mit.

K 5 Fangen wir doch mal ganz groß an ...

Maren Kruse-Steenken

Im Handarbeitsunterricht der 6. Klasse befassen sich die Schüler:innen zu Beginn des Schuljahres mit dem Malen unterschiedlicher Tiere. Dabei kommt es darauf an, sich über die groben Formen langsam an die arttypischen Details heranzutasten. Aus der Malvorlage ihres Lieblingstieres entsteht ein Schnitt, der die Grundlage für die nun folgenden Näharbeiten bildet. Wir beginnen in diesem Kurs mit dem Malen eines Elefanten und sprechen über die Inhalte der Handarbeit in der Mittel- und Oberstufe.

K 6 Natur erleben – Zukunft gestalten

Florian Masche

Die Tätigkeit in der Natur als Übungs- und Lernfeld zur Ausbildung und Pflege der menschlichen Sinne. Die Waldtage, der Schulgarten, der Gartenbauunterricht, das Forstpraktikum und das Landwirtschaftspraktikum werden als außerschulische Lern- und Erfahrungsorte vorgestellt.

K 7 Das Werk der Hände

Michael Ott

Die Antwort auf die Digitalisierung unserer Welt. Beim Plastizieren ist alles real. Eine ständige Auseinandersetzung mit der Materie mit allen Sinnen, mit Hand, Herz und Verstand. Am Anfang der 5. Klasse beginnt das plastische Arbeiten aus Ton im Fach Werken. Die Kugel als Ausgangspunkt für Tiergestalten wird Sie, stellvertretend für Ihre Kinder, in die Welt des plastischen Arbeitens einführen.



Freie
Waldorfschule
Oldenburg

EINFÜHRUNG IN DIE WALDORF- PÄDAGOGIK

22. UND 23.
SEPTEMBER 2023



PROGRAMM

Freitag, den 22. September 2023

20.00 Uhr **Waldorfschule – von der Schulreife bis zur Reifeprüfung**
Vortrag von Marianne Vogel

Samstag, den 23. September 2023

8.30 Uhr **Gemeinsames Singen**
Niels Erlank

9.00 Uhr **Unsere Fremdsprachen – Englisch, Russisch, Spanisch**
Unsere Fremdsprachenlehrer:innen

10.00 Uhr Frühstückspause

10.30 Uhr Kurse zum Epochenunterricht:

K 1
Epochenunterricht in der Unterstufe
Annika Berger

K 2
Bewegtes Klassenzimmer
Anne Depperschmidt, Jessica Yürek

K 3
Das Prinzip Klassenlehrer:in
Ingela Helwig

12.00 Uhr **Informationen zu den Aufnahmen 1. Klasse**
Kathleen Weiß

Quereinsteiger:innen
Petra Brauser, Dietmar Ottmann

13.00 Uhr Gemeinsames Mittagessen

14.00 Uhr Kurse zum Fachunterricht:

K 4
Von der 1. bis zur 12. Klasse – das Unterrichtsfach Eurythmie
Assunta Sonnhoff

K 5
Fangen wir doch mal ganz groß an ...
Maren Kruse-Steenken

K 6
Natur erleben – Zukunft gestalten
Florian Masche

K 7
Das Werk der Hände
Michael Ott

15.30 Uhr Kaffee- und Kuchenpause

16.00 Uhr **Elterliche Mitverantwortung – finanzielle und soziale Aspekte einer freien Schule**
Finanzgremium und Leitungsteam

17.00 Uhr **Abschlussplenum und musikalischer Ausklang**

AUFNAHMEN VON QUEREINSTEIGER:INNEN

Allgemeine Fragen und Fragen zu freien Schulplätzen in den einzelnen Jahrgangsstufen beantworten wir Ihnen gerne.

ORGANISATION UND ANMELDUNG

Ein wenig Organisation muss sein:

Bitte melden Sie sich zu den künstlerisch-praktischen Kursen und Gesprächsgruppen mit Hilfe des Anmeldeformulars **bis zum 15. September 2023** im Sekretariat der Schule an. Jede Anmeldung kann für zwei Personen benutzt werden.

Der Teilnahmebetrag beträgt 15,- Euro pro Person und ist bei **Abgabe der Anmeldung** im Schulbüro zu entrichten oder auf unser Schulkonto zu überweisen.

Ort: in den Räumen der Schule

Ein **Info- und Ausstellungsraum** ist zwischen den Veranstaltungen geöffnet.

OFFENER UNTERRICHT

Am Dienstag, 26. September 2023 haben interessierte Eltern in der Zeit von 8:00 - 13:15 Uhr die Möglichkeit, im Unterricht zu hospitieren.

Ab dem 22. September 2023 können Sie die Angebote für den Offenen Unterricht auf unserer Homepage unter „Termine“ einsehen. Wir bitten um eine verbindliche Anmeldung.

Wir freuen uns auf Sie!

Das Kollegium der Freien Waldorfschule Oldenburg

Freie Waldorfschule Oldenburg

Blumenhof 9 · 26135 Oldenburg
T (04 41) 36 16 18-0 · F (04 41) 36 16 18-11
info@fws-oldenburg.de · www.fws-oldenburg.de

Bankverbindung:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN DE78 3702 0500 0007 4460 00
BIC BFSWDE33HAN