

KURSBESCHREIBUNGEN

K 1 Epochenunterricht in der Unterstufe

Petra Brauser

Die Lerninhalte des Hauptunterrichtes sind vom Entwicklungsstand der jeweiligen Altersstufe hergeleitet und werden von Anfang an in Epochen unterrichtet. Das Lesen, Schreiben, Rechnen und viele weitere Epochen bilden in der Unterstufe die Grundlagen. Schauen Sie mit mir auf die Vielfalt des Klassenlehrer:innenunterrichtes in den Klassen 1 bis 4.

K 2 Bewegtes Klassenzimmer

Annika Berger

Ein Konzept, das viel mehr bedeutet, als nur ein außergewöhnliches Mobiliar in der 1. und 2. Klasse. Kinder wollen und sollen sich bewegen – auch beim Lernen! Wie gestalten wir den Schulvormittag, um diesem elementaren Bedürfnis der Kinder Raum zu geben? Wie unterstützen wir mit dem Konzept zusätzlich die Entfaltungs- und Entwicklungsmöglichkeiten der Kinder? Durch praktische Beispiele und eigenes Ausprobieren können Sie erfahren, wie wir das in den beiden unteren Klassenstufen umsetzen und leben. Bitte bringen Sie Gymnastikschuhe o. ä. mit.

K 3 Die Mittelstufe – Lernen, sich selbst auf den Weg zu machen

Martina Wilde

Wie kann es gelingen, die neuerwachten Denkräfte der Schüler:innen zu schulen und sie zu einem selbständigen Urteilsvermögen zu führen? Neben der Anlage von Methodenkompetenzen, der Ermutigung Fragen zu stellen, selbständig Lösungen zu finden und so den eigenen Lernweg zu beschreiten, hat der:die Klassenlehrer:in die Möglichkeit über viele Jahre den Lernstoff zusammenzuhalten, Verbindungen herzustellen und Bögen zu spannen. Die durch die Klassenlehrer:innenzeit entstehende Bindung, basierend auf Vertrauen und Verständnis, ist die beste Voraussetzung den eigenen Lernweg selbstverantwortet zu ergreifen. Machen wir uns also auf den Weg.

K 4 Von der 1. bis zur 12. Klasse – das Unterrichtsfach Eurythmie

Marie-Luise Plaggenborg, Assunta Sonnhoff

Anhand von konkreten Unterrichtsbeispielen aus den verschiedenen Klassenstufen möchten wir Ihnen ein realistisches und lebendiges Bild davon vermitteln, wie die Eurythmie in der Pädagogik wirksam wird und sich mit der Entwicklung der Kinder und Jugendlichen verändert.

K 5 Fangen wir doch mal ganz groß an ...

Maren Kruse-Steenken

Im Handarbeitsunterricht der 6. Klasse befassen sich die Kinder zu Beginn des Schuljahres mit dem Malen unterschiedlicher Tiere. Dabei kommt es darauf an, sich über die groben Formen langsam an die arttypischen Details heranzutasten. Aus der Malvorlage ihres Lieblingstieres entsteht ein Schnitt, der die Grundlage für die nun folgenden Näharbeiten bildet. Wir beginnen in diesem Kurs mit dem Malen eines Elefanten und sprechen über die Inhalte der Handarbeit in der Mittel- und Oberstufe.

K 6 Natur erleben – Zukunft gestalten

Florian Masche

Die Tätigkeit in der Natur als Übungs- und Lernfeld zur Ausbildung und Pflege der menschlichen Sinne. Die Waldtage, der Schulgarten, der Gartenbauunterricht, das Forstpraktikum und das Landwirtschaftspraktikum werden als außerschulische Lern- und Erfahrungsorte vorgestellt.

K 7 Das Werk der Hände

Michael Ott

Die Antwort auf die Digitalisierung unserer Welt. Beim Plastizieren ist alles real. Eine ständige Auseinandersetzung mit der Materie mit allen Sinnen, mit Hand, Herz und Verstand. Am Anfang der 5. Klasse beginnt das plastische Arbeiten aus Ton im Fach Werken. Die Kugel als Ausgangspunkt für Tiergestalten wird Sie, stellvertretend für Ihre Kinder, in die Welt des plastischen Arbeitens einführen.



Freie
Waldorfschule
Oldenburg

EINFÜHRUNG IN DIE WALDORF- PÄDAGOGIK

24. UND 25.
SEPTEMBER 2021



PROGRAMM

Freitag, 24. September 2021

20.00 Uhr **Waldorfpädagogik – gestern und heute**
Vortrag von Marianne Vogel

Samstag, 25. September 2021

8.30 Uhr **Gemeinsames Singen**
Niels Erlank

9.00 Uhr **Unsere Fremdsprachen –
Englisch, Russisch, Spanisch**
Robert Hartung, Kamil Khadisov,
Marie-Luise Plaggenborg

10.00 Uhr Frühstückspause

10.30 Uhr Kurse zum Epochenunterricht:

K 1

Epochenunterricht in der Unterstufe
Petra Brauser

K 2

Bewegtes Klassenzimmer
Annika Berger

K 3

**Die Mittelstufe – Lernen, sich selbst auf
den Weg zu machen**
Martina Wilde

12.00 Uhr **Informationen zu den Aufnahmen**
1. Klasse: Kathleen Weiß
Quereinsteiger:innen: Niels Erlank

13.00 Uhr Gemeinsames Mittagessen

14.00 Uhr Kurse zum Fachunterricht:

K 4

**Von der 1. bis zur 12. Klasse – das
Unterrichtsfach Eurythmie**
M. Plaggenborg, A. Sonnhoff

K 5

Fangen wir doch mal ganz groß an ...
Maren Kruse-Steenken

K 6

Natur erleben – Zukunft gestalten
Florian Masche

K 7

Das Werk der Hände
Michael Ott

15.30 Uhr Kaffee- und Kuchenpause

16.00 Uhr **Elterliche Mitverantwortung –
finanzielle und soziale Aspekte
einer freien Schule**
Finanzgremium und Leitungsteam

17.00 Uhr **Abschlussplenum und
musikalischer Ausklang**

**Informationen zu den Aufnahmen von
Quereinsteiger:innen:** Allgemeine Fragen und Fragen
zu freien Schulplätzen in den einzelnen Jahrgangsstu-
fen beantworten wir Ihnen gerne.

ORGANISATION UND ANMELDUNG

Ein wenig Organisation muss sein:

Bitte melden Sie sich zu den künstlerisch-praktischen
Kursen und Gesprächsgruppen mit Hilfe des Anmelde-
formulars **bis zum 17. September 2021** im Sekretariat
der Schule an. Jede Anmeldung kann für zwei Perso-
nen benutzt werden.

Der Teilnahmebetrag beträgt 15,- Euro pro Person und
ist bei **Abgabe der Anmeldung** im Schulbüro zu ent-
richten oder auf unser Schulkonto zu überweisen.

Ort: in den Räumen der Schule

Ein **Info- und Ausstellungsraum** ist zwischen den
Veranstaltungen geöffnet.

OFFENER UNTERRICHT

Am Dienstag, 28. September 2021 haben interessierte
Eltern in der Zeit von 8:00 - 13:15 Uhr die Möglichkeit,
im Unterricht zu hospitieren.

Ab dem 25. September 2021 können Sie die Angebo-
te für den Offenen Unterricht auf unserer Homepage
unter „Termine“ einsehen. Wir bitten um eine verbind-
liche Anmeldung.

Wir freuen uns auf Sie!

Das Kollegium der Freien Waldorfschule Oldenburg

Freie Waldorfschule Oldenburg

Blumenhof 9 · 26135 Oldenburg
T (04 41) 36 16 18-0 · F (04 41) 36 16 18-11
info@fws-oldenburg.de · www.fws-oldenburg.de

Bankverbindung:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN DE95 2512 0510 0007 4460 00
BIC BFSWDE33HAN